**Załącznik 6**

**Wzór umowy w sprawie zamówienia publicznego**

**UMOWA Nr 253……..…........**

**na realizację usługi**

zawarta w dniu …………………….. roku pomiędzy:

**POWIATEM PRZASNYSKIM** z siedzibą w Przasnyszu, ul. Św. St. Kostki 5, 06-300 Przasnysz, NIP: 761-15-27-332, REGON: 55-06-68-812, w dalszej treści umowy zwanym „**Zamawiającym**”,

reprezentowanym przez:

…………………………………………………………………………………………………………………………………….

a

........................................................................................................................................

z siedzibą w ……………………………….. przy ul. ………………………..………………………..…………..

prowadzącym działalność gospodarczą na podstawie wpisu do …………….…………..…….…….…

pod numerem ……..……….... prowadzonej przez …………………………………………………………….

REGON …………… NIP ……..……… w dalszej treści umowy zwanym „**Wykonawcą**”,

reprezentowanym przez:

...................................................................................................................................

w ramach zamówienia publicznego pn. „Pełnienie nadzoru autorskiego dla projektu branży mostowej” w ramach projektu pn. „Budowa układu drogowo-infrastrukturalnego terenów inwestycyjnych PSG Chorzele. Połączenie z kolejową siecią TEN-T.” w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2014-2020, działanie 7.1 Infrastruktura drogowa – typ projektu – „Budowa i przebudowa dróg powiatowych i gminnych w ramach planów inwestycyjnych dla subregionów objętych OSI problemowymi, spełniających warunki opisane w UP” (dalej jako „Projekt”).

§ 1[[1]](#footnote-1)

**Podstawa zawarcia i przedmiot umowy**

1. Podstawę zawarcia umowy stanowi uwzględnienie przesłanek art.4 ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. 2017 r., poz. 1579 ze zm., w dalszej treści jako „ustawa pzp”) oraz wynik zapytania ofertowego na zamówienie, którego szacunkowa wartość przekracza kwotę 20.000 euro, a nie przekracza równowartości 30.000 euro w nawiązaniu do „Regulaminu udzielania zamówień publicznych w Starostwie Powiatowym w Przasnyszu, których wartość szacunkowa nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000 euro” oraz „Wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020”.
2. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego nad robotami budowlanymi polegającymi na budowie mostu na rzece Orzyc w km 3+138,58 w miejscowości Chorzele oraz przepustu na kanale nr 1 w km 1+400,00 w miejscowości Chorzele w ciągu drogi powiatowej nr 3249W PSG PCH1- Rembielin – w dalszej treści umowy jako „nadzór autorski” w ramach zadania pn. „Budowa drogi powiatowej nr 3249W PSG PCH1 – Rembielin” – Część B zamówienia p.n. „Budowa drogi do dodatkowego obszaru Przasnyskiej Strefy Gospodarczej Podstrefa Chorzele 1 w km 0+000 do km 0+535 i budowa drogi powiatowej dla potrzeb powiększenia PSG na terenie gminy Chorzele wraz z pasem infrastruktury technicznej, budowa mostu na rzece Orzyc oraz przepustu na kanale nr 1 w ciągu drogi powiatowej, dla potrzeb powiększenia Przasnyskiej Strefy Gospodarczej w gminie Chorzele, dotyczące budowy drogi powiatowej nr 3249W na odcinku 3905,00 mb” , których wykonanie objęte jest umową nr 253.39.2017 z dnia 17 października 2017 roku przez wykonawcę: Przedsiębiorstwo Robót Inżynieryjno – Budowalnych „Export – Pribex” Sp. z o.o.
3. Roboty budowlane, nad którymi będzie sprawowany nadzór autorski są realizowane w oparciu o dokumentację projektową sporządzoną w ramach umowy nr 253.25.2016 z dnia 26 lipca 2016 przez wykonawcę: Studio Architektury Poznań Weronika Słodkowicz, na podstawie której wydano decyzję nr 296/2016 z dnia 12.08.2016 r. znak: RBK.6740.291.1.2016, zatwierdzającą projekt budowlany i udzielającą Zamawiającemu pozwolenia na budowę.
4. Zakres usługi, o której mowa w ust. 1 został określony w Opisie Przedmiotu Zamówienia.
5. Integralnymi składnikami niniejszej umowy są następujące dokumenty:
6. Oferta Wykonawcy z załącznikami,
7. Opis przedmiotu zamówienia,
8. Polisa OC,
9. Karta gwarancyjna,
10. Oświadczenie o przyjęciu nadzoru autorskiego złożone w dniu podpisania umowy,
11. .....

§ 2

**Termin realizacji umowy**

* + - 1. Wykonawca zobowiązuje się do sprawowania nadzoru autorskiego zgodnie z umową, złożoną ofertą i powszechnie obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa w terminie do dnia odbioru robót budowlanych, realizowanych w ramach Projektu, lecz nie później niż do dnia 30.12.2018 roku.
      2. Termin realizacji umowy jest uzależniony od okresu realizacji robót budowlanych, nad którymi sprawowany będzie nadzór autorski i w związku z tym może ulec wydłużeniu lub skróceniu.

§ 3

**Obowiązki Wykonawcy**

Wykonawca jest zobowiązany do realizacji umowy zgodnie z przepisami prawa, wymaganymi normami technicznymi i ekologicznymi, z uwzględnieniem należytej staranności i w sposób gwarantujący pełne zabezpieczenie interesów Zamawiającego.

Zakres nadzoru autorskiego obejmuje czynności określone w treści art. 20 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2017 r. poz. 1332 ze zm.), w szczególności udział w naradach technicznych, pobyt na budowie, prace studyjne, tzn.:

1. czuwanie w toku realizacji robót budowlanych nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych z dokumentacją projektową,
2. uzupełnianie szczegółów dokumentacji projektowej oraz wyjaśniania wykonawcy robót budowlanych wątpliwości powstałych w toku realizacji tych robót,
3. udzielanie odpowiedzi i wyjaśnień dotyczących prac objętych dokumentacją projektową, w terminie nie dłuższym niż 5 dni od daty powzięcia informacji o zaistniałym problemie,
4. uzgadnianie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych, w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego, a także uzgadnianie na bieżąco dokumentacji warsztatowych i montażowych opracowywanych przez wykonawcę robót budowlanych,
5. sporządzanie dodatkowych szkiców lub rysunków lub opisów objaśniających rozwiązania projektowe, jeśli dokumentacja projektowa nie wyjaśnia w dostatecznym stopniu rozwiązań technicznych, w tym ocen, ekspertyz, raportów, uzgodnień,
6. niezwłoczne informowanie Zamawiającego o wszelkich dostrzeżonych błędach w realizacji robót, w szczególności o powstałych w trakcie budowy rozbieżności wykonanych robót z dokumentacją projektową,
7. udział w naradach technicznych na wezwanie Zamawiającego. Przyjmuje się, że liczba pobytów Wykonawcy na budowie wynikać będzie z uzasadnionych potrzeb określonych każdorazowo przez Zamawiającego lub występującego w jego imieniu inspektora nadzoru, a w wyjątkowych sytuacjach – przez wykonawcę robót budowlanych, wykonywanych na podstawie dokumentacji projektowej,
8. czuwanie, aby zakres wprowadzonych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego,
9. udział w odbiorze poszczególnych istotnych części robót budowlanych dla mostu na rzece Orzyc i przepustu na kanale nr 1 oraz odbiorze końcowym inwestycji,
10. współudział w wykonaniu przez wykonawcę robót budowlanych, dokumentacji powykonawczej, uwzględniającej wszystkie zmiany wprowadzone do dokumentacji projektowej w trakcie realizacji.

§ 4[[2]](#footnote-2)

**Ustalenia rzeczowe**

* + - 1. Wykonawca jest zobowiązany w trakcie pełnienia nadzoru autorskiego do co najmniej 5 pobytów na budowie, w tej liczbie do udziału w czasie tych pobytów w naradach technicznych.
      2. Każdorazowy pobyt Wykonawcy na budowie zostanie poprzedzony wezwaniem Zamawiającego, sporządzonym w formie e-mailowej, na 2 dni robocze przed żądanym terminem przybycia na budowę. Wykonawca jest zatem zobowiązany do przekazania numerów kontaktowych, faksów i adresów e-mail oraz ich uaktualniania.
      3. Każdorazową obecność na budowie Wykonawca jest zobowiązany potwierdzić wpisem w dzienniku budowy, a wykonane czynności, o których mowa w § 3 ust. 2 opisać w Karcie Nadzoru Autorskiego.
      4. Wykonawca będzie pełnić nadzór autorski za pomocą zespołu nadzoru autorskiego. W skład zespołu wchodzą: (imię i nazwisko) ………………………………………………………..…………………………………., (nr uprawnień)…………………………………............................................................., (adres do korespondencji)………………………………………………………………….………………., (telefon kontaktowy) ………………………………………………………….
      5. Zmiana którejkolwiek z osób wchodzących w skład zespołu nadzoru autorskiego jest dopuszczalna wyłącznie w przypadku trwałej niemożności wykonywania obowiązków przez którąkolwiek z tych osób, pod warunkiem zapewnienia zastępstwa przez osobę spełniającą co najmniej takie wymagania, jakie postawiono w zapytaniu ofertowym. Zmiana taka może nastąpić na wniosek Wykonawcy po uprzedniej akceptacji przez Zamawiającego.
      6. Przedstawicielem Zamawiającego, upoważnionym do kontaktów z Wykonawcą praz odpowiedzialnym za nadzór nad prawidłową realizacją przedmiotu umowy jest:…………………………………………………………………………………………………………………………………..
      7. Przedstawicielem Wykonawcy, upoważnionym do kontaktów z Zamawiającym jest: …………………………………………………………………………………………….
      8. Za datę wykonania przez Wykonawcę zobowiązań wynikających z niniejszej umowy uznaje się datę odbioru końcowego stwierdzoną w protokole odbioru.

§ 5[[3]](#footnote-3)

**Wynagrodzenie Wykonawcy**

1. Z tytułu sprawowania nadzoru autorskiego Wykonawca otrzymuje wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości ……………….. złotych brutto (słownie: ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…………………………….), z czego wartość netto stanowi kwota ……….…..złotych, podatek VAT ……. % stanowi kwota ……………. złotych.
2. W czasie pełnienia nadzoru autorskiego dopuszcza się wystawianie faktur częściowych , nie częściej niż raz w miesiącu, w wysokościach proporcjonalnych do zakresu wykonanych robót budowlanych, pod warunkiem, że faktura końcowa za pełnienie nadzoru nie będzie niższa niż 20 % ogólnej kwoty należnej Wykonawcy za pełnienie nadzoru.
3. Zamawiający wskazuje do obsługi finansowej niniejszej umowy w jego imieniu jednostkę organizacyjną, jaką jest Starostwo Powiatowe w Przasnyszu**.** Faktury oraz inne dokumenty rozliczeniowe należy złożyć w Powiatowym Zarządzie Dróg w Przasnyszu z siedzibą przy ul. Gdańska 4, 06-300 Przasnysz.
4. Faktura winna zawierać następujące dane: **Nabywca**: Powiat Przasnyski, ul. Św. Stanisława Kostki 5, 06-300 Przasnysz, NIP 761-15-27-332, **Odbiorca**: Starostwo Powiatowe w Przasnyszu, ul. Św. Stanisława Kostki 5, 06-300 Przasnysz.
5. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty wynagrodzenia w terminie 30 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT.
6. Wynagrodzenie jest płatne przelewem na wskazany w fakturze rachunek bankowy Wykonawcy. Za dzień zapłaty Strony uznają dzień przyjęcia przez bank Zamawiającego dyspozycji obciążenia rachunku Zamawiającego.
7. Wynagrodzenie określone w niniejszym paragrafie, obejmuje wszystkie koszty Wykonawcy niezbędne do wykonania całości świadczeń objętych umową, w szczególności koszt pobytu Wykonawcy na budowie lub udziału w naradach (w tym koszt noclegu, diety, dojazdu, prac kameralnych i innych), koszt prac studyjnych, i w całości wyczerpuje roszczenia Wykonawcy z tytułu prawidłowego wykonania umowy.
8. Zabrania się przelewu wierzytelności wynikającej z niniejszej umowy bez pisemnej zgody Zamawiającego.
9. Zamawiający przewiduje możliwość udzielenia zamówień, o którym mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 ustawy pzp, na poziomie nie większym niż 20% zamówienia podstawowego.

§ 6

**Kontrola i odpowiedzialność**

1. Wykonawca oświadcza, że nadzór autorski sprawowany będzie z należytą starannością zawodową przez osoby posiadające przewidziane przepisami Prawa budowlanego uprawnienia oraz ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.
2. Strony zobowiązują się do wzajemnego i niezwłocznego powiadamiania się za pośrednictwem korespondencji e-mail o zaistniałych przeszkodach w wypełnianiu wzajemnych zobowiązań w trakcie wykonywania przedmiotu umowy.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do kontroli czynności podejmowanych przez Wykonawcę w zakresie wykonywania nadzoru autorskiego.
4. Wykonawca jest obowiązany niezwłocznie powiadomić Zamawiającego za pośrednictwem korespondencji e-mail albo telefonicznie o wszelkich błędach w realizacji robót, istotnych przeszkodach i nieprawidłowościach w robotach, w szczególności takich, które będą uniemożliwiać ich kontynuowanie zgodnie z opracowaną dokumentacją projektową.
5. Jeżeli Zamawiający zgłosi Wykonawcy uwagi lub zastrzeżenia co prawidłowości przyjętych rozwiązań w trakcie realizacji robót z opracowaną dokumentacją projektową, na Wykonawcy spoczywa obowiązek zawiadomienia Zamawiającego o zajętym stanowisku lub podjętych działaniach w terminie 5 dni od otrzymania uwag.
6. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność za wyrządzone szkody będące następstwem niewykonania bądź nienależytego wykonania czynności objętych niniejszą umową, ocenionego w granicach przewidzianych dla starannego działania.
7. Wykonawca udziela gwarancji jakości i rękojmi za wady przedmiotu umowy do końca okresu gwarancji i rękojmi udzielonej przez Wykonawcę robót budowlanych realizowanych na podstawie

dokumentacji projektowej objętej nadzorem autorskim. W przypadku, gdy w okresie rękojmi i gwarancji ujawnione zostaną wady przedmiotu umowy, Wykonawca jest zobowiązany usunąć je w terminie wskazanym przez Zamawiającego.

§ 7

**Informacje wrażliwe**

* + - 1. Wszystkie informacje i dokumenty uzyskane przez Wykonawcę w związku z wykonywaniem umowy będą traktowane jako wrażliwe. Wykonawcę zobowiązuje się do zachowania ich w tajemnicy bez ograniczenia w czasie. Wykonawca jest zobowiązany do kontroli przestrzegania zobowiązania do zachowania w tajemnicy tych informacji przez wszystkie osoby zatrudnione przez Wykonawcę.
      2. Do informacji wrażliwych w rozumieniu umowy nie zalicza się:

1. informacji powszechnie dostępnych i informacji publicznych,
2. informacji opracowanych przez lub będących w posiadaniu Wykonawcy przed zawarciem niniejszej umowy, o ile na mocy wcześniejszych porozumień lub umów zawartych przez Wykonawcę nie zostały one określone jako zastrzeżone lub poufne bądź tajne lub ściśle tajne;
3. informacji uzyskanych przez Wykonawcę w związku z pracami realizowanymi dla innych klientów, o ile na mocy wcześniejszych porozumień lub umów zawartych przez Wykonawcę nie zostały określone jako poufne bądź zastrzeżone, tajne lub ściśle tajne;
   * + 1. Zastrzeżenie tajemnicy, o której mowa w ust. 1 nie dotyczy informacji, których ujawnienie jest wymagane przepisami obowiązującego prawa, w tym między innymi orzeczeniami sądu lub organami władzy publicznej.
       2. Wykonawca zapewni bezpieczne przechowywanie kopii wszystkich materiałów i dokumentów oraz przekazanie ich oryginałów Zamawiającemu niezwłocznie po zakończeniu trwania umowy.
       3. Informacje nie stanowiące informacji wrażliwych w rozumieniu niniejszej umowy mogą być ujawniane publicznie jedynie za wyrażoną wprost zgodą Zamawiającego i w sposób określony przez Zamawiającego.

§ 8

**Prawa autorskie**

W zamian za wynagrodzenie, o którym mowa w § 5 umowy, Wykonawca w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2017 r. poz. 88 ze zm.), przenosi na Zamawiającego:

1. całość autorskich praw majątkowych do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o Prawie autorskim i prawach pokrewnych, wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu umowy, w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty powstałe przy realizacji umowy oraz broszury, (zwanych dalej „utworami”), z chwilą odebrania tych utworów, na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności:
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzania dowolną techniką egzemplarzu utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, a także do wprowadzania utworów do pamięci komputera;
3. w zakresie obrotu oryginałami utworów albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy;
4. w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w punkcie b – publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, a także publicznego udostępniania ww. utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez udostępnianie go w sieci Internet;
5. wyłączne prawa do rozpowszechniania (w tym rozporządzania i korzystania) oraz zezwalania na rozpowszechnianie wszelkich opracowań utworów, a w szczególności ich adaptacji lub przeróbek, a nadto prawa do wykorzystania fragmentów (elementów) utworów w innych utworach;
6. prawo do wykonywania opracowań utworów, w rozumieniu przepisu art. 2 o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw zależnych do utworów, a także upoważnia Zamawiającego do wykonywania oraz zezwalania na wykonywanie w stosunku do praw zależnych, na polach eksploatacji określonych w niniejszym paragrafie.

W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 niniejszej umowy, Zamawiający oraz inne podmioty działające na zlecenie Zamawiającego będzie miał prawo, do dokonywania zmian, przeróbek, modyfikacji, aktualizacji, opracowań oraz adaptacji dokumentacji projektowej oraz do rozporządzania i korzystania przez Zamawiającego lub podmioty działające na zlecenie Zamawiającego z dokonanych zmian, przeróbek, modyfikacji, aktualizacji, opracowań i adaptacji utworów powstałych w trakcie pełnienia nadzoru autorskiego.

W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 niniejszej umowy, Wykonawca oświadcza, iż przenosi na Zamawiającego własność wszystkich nośników, na których utwory zostały utrwalone i przekazane Zamawiającemu.

Wykonawca, podzlecając wykonanie przedmiotu umowy podwykonawcom, zobowiązuje się w umowie z podwykonawcami zastrzec przeniesienie przez podwykonawców na Wykonawcę autorskich praw majątkowych i praw zależnych w identycznym zakresie, jak to określone w niniejszym paragrafie. Zapisy niniejszego paragrafu stosuje się także w razie częściowego oddania dokumentacji z powodu odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron.

W przypadku wystąpienia przez osoby trzecie z roszczeniami wobec Zamawiającego z tytułu naruszenia ich praw autorskich w związku z korzystaniem przez Zamawiającego, zgodnie z postanowieniami umowy, z utworów, do których przeniesiono prawa autorskie zgodnie z postanowieniami niniejszego paragrafu, Wykonawca zobowiązuje się ponieść wyłączną odpowiedzialność, a także zaspokoić roszczenia osób trzecich, których prawa zostały naruszone.

§ 9[[4]](#footnote-4)

**Podwykonawcy**

1. Wykonawca przewidział/nie przewidział w ofercie powierzenia wykonania części zamówieniapodwykonawcy/om. Podwykonawca zrealizuje następujący zakres zamówienia:..............................................................................................................................
2. W trakcie realizacji umowy Wykonawca może dokonać zmiany podwykonawcy, zrezygnować z podwykonawcy bądź powierzyć podwykonawcy wykonanie części zamówienia w trakcie jego realizacji, po wyrażeniu zgody przez Zamawiającego, z zastrzeżeniem brzmienia ust. 3.
3. Wykonawca może powierzyć wykonanie części zamówienia podwykonawcom w trakcie realizacji niniejszej umowy, pod warunkiem, że podwykonawcy posiadają kwalifikacje i wymagane prawem uprawnienia do ich wykonania. Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu informację o nazwach albo imionach i nazwiskach podwykonawców wraz z dokumentami potwierdzającymi ich kwalifikacje i uprawnienia, a także dane kontaktowe w terminie 7 dni po zawarciu umowy z podwykonawcą. Wykonawca zobowiązany jest poinformować Zamawiającego o każdej zmianie przekazanych wcześniej informacji w terminie 7 dni od zaistnienia zmiany.
4. Powierzenie podwykonawcy wykonanie części zamówienia nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności i zobowiązań wynikających z warunków umowy. Wykonawca będzie odpowiedzialny za działania, uchybienia i zaniedbania podwykonawcy jak za własne działanie lub zaniechanie.
5. W przypadku powierzenia przez Wykonawcę realizacji części zamówienia podwykonawcy, Wykonawca jest zobowiązany do dokonania we własnym zakresie zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcy.
6. Jakakolwiek przerwa w realizacji przedmiotu umowy wynikająca z braku podwykonawcy będzie traktowana jak przerwa wynikła z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy i nie może stanowić przyczyny zmiany terminu zakończenia realizacji nadzoru autorskiego.

§ 10

**Kary umowne**

1. Strony ponoszą odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania niniejszej umowy na podstawie zasad określonych w kodeksie cywilnym.
2. Ponadto Wykonawca zobowiązuje się do zapłacenia Zamawiającemu kar umownych z tytułu:
3. zwłoki w przystąpieniu do czynności pełnienia nadzoru autorskiego w wysokości 0,01 % wynagrodzenia umownego brutto, za każdy dzień zwłoki, pomimo ponownego wezwania przez Zamawiającego,
4. zwłoki w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze w wysokości 0,01%wynagrodzenia umownego brutto, za każdy dzień zwłoki, liczony od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad,
5. rażącego naruszenia przez Wykonawcę obowiązków wynikających z pełnienia nadzoru autorskiego w wysokości 0,01 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 umowy, za każde naruszenie;
6. nieusprawiedliwionej nieobecności Wykonawcy na placu budowy lub na naradzie technicznej, pomimo wcześniejszego wezwania bądź ustalenia terminu narady, w wysokości 0,01 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 umowy;
7. odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 5 % kwoty wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 niniejszej umowy.
8. Zamawiający zobowiązuje się do zapłacenia Wykonawcy kary umownej z tytułu odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego w wysokości 5 % kwoty wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 niniejszej umowy. Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania przewyższającego kary umowne, w wysokości faktycznie poniesionej szkody.
9. W przypadku opóźnienia w uiszczeniu należności Wykonawca może obciążyć Zamawiającego ustawowymi odsetkami.
10. Zamawiający ma prawo dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach Kodeksu Cywilnego, jeżeli szkoda przewyższy wysokość kar umownych.

§ 11

**Odstąpienie od umowy**

Zamawiający może odstąpić od umowy w szczególności:

1. gdy Wykonawca nie rozpoczął pełnienia nadzoru autorskiego w dniu podpisania umowy tj. niezłożenia oświadczenia o przyjęciu nadzoru autorskiego bez uzasadnionych przyczyn lub przerwał jego realizację z przyczyn niezależnych od Zamawiającego i nie wznowił ich pomimo wezwania Zamawiającego;
2. w przypadku braku realizacji robót budowlanych, objętych nadzorem autorskim;
3. w przypadku ogłoszenia upadłości, rozwiązania firmy Wykonawcy lub gdy firma Wykonawcy jest w stanie likwidacji, bądź wydano nakaz zajęcia majątku Wykonawcy;
4. w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu;
5. w przypadku zaistnienia innych zdarzeń losowych, niezależnych os stron, uniemożliwiających wykonanie przedmiotu umowy.

Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.

W przypadku odstąpienia przez krórąkolwiek ze stron umowy z przyczyn, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności, wysokość wynagrodzenia za wykonanie do czasu odstąpienia nadzoru autorskiego zostanie ustalona na podstawie protokolarnie stwierdzonego zaawansowania prac.

W przypadku odstąpienia od umowy, w ramach wynagrodzenia lub części wynagrodzenia, o którym mowa w §, Zamawiający nabywa majątkowe prawa autorskie do wszystkich utworów wytworzonych przez Wykonawcę w ramach realizacji przedmiotu umowy do dnia odstąpienia od umowy.

Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy, jeżeli:

1. Zamawiający nie wywiązuje się z obowiązku zapłaty faktur, mimo dodatkowego wezwania w terminie jednego miesiąca od upływu terminu na zapłatę faktur, określonego w niniejszej umowie,
2. Zamawiający odmawia, bez uzasadnionej przyczyny, podpisania protokołu odbioru,
3. Zamawiający zawiadomi Wykonawcę, iż wobec zaistnienia uprzednio nieprzewidzianych okoliczności nie będzie mógł spełnić swoich zobowiązań wobec Wykonawcy.

§ 12

**Zmiany umowy**

* + - 1. Strony przewidują możliwość dokonania zmian postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy. Zmiany mogą dotyczyć w szczególności:

1. zaistnienia przypadku siły wyższej, przez którą należy rozumieć losowe zdarzenie zewnętrzne wobec łączącej Strony więzi prawnej o charakterze niezależnym od Stron, które było niemożliwe do przewidzenia w momencie zawarcia umowy i którego nie można było uniknąć, ani któremu nie można było zapobiec mimo zachowania należytej staranności;
2. zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu zamówienia lub świadczenia stron;
3. zmiany terminu realizacji nadzoru autorskiego spowodowanego zmianą terminu realizacji robót budowlanych objętych nadzorem autorskim;
4. możliwości wprowadzenia podwykonawcy/ów na etapie realizacji nadzoru autorskiego,
5. zmian, o których mowa w art. 144 ustawy pzp.
6. zmian rachunku bankowego.
   * + 1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści niniejszej umowy wymagają aneksu sporządzonego z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności.
       2. W razie wątpliwości, przyjmuje się, że nie stanowią zmiany umowy następujące przypadki:
7. Dane związane z obsługą administracyjno-organizacyjną umowy,
8. Dane teleadresowe,
9. Dane rejestrowe,
10. Będące następstwem sukcesji uniwersalnej po jednej ze stron umowy,
11. Błędy pisarskie, oczywiste, rachunkowe.

O powyższych przypadkach Wykonawca powiadomi pisemnie Zamawiającego.

§ 13[[5]](#footnote-5)

**Gwarancja jakości i rękojmia**

Wykonawca oświadcza, że udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na wykonanie usług związanych z pełnieniem nadzoru autorskiego na okres ………………………. miesięcy.

Strony rozszerzają okres rękojmi za wady na czas udzielonej gwarancji jakości. Zamawiający może realizować uprawnienia z tytułu rękojmi za wady niezależnie od uprawnień z tytułu gwarancji jakości.

Bieg terminu gwarancji jakości rozpoczyna się w dniu następnym licząc od daty odbioru robót budowlanych, a w przypadku wad – w dniu następnym licząc od daty potwierdzenia usunięcia wad stwierdzonych przy odbiorze końcowym.

Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu gwarancji jakości także po terminie określonym w ust. 1, jeżeli zgłosił wadę przed upływem tego okresu.

Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia we własnym zakresie i na własny koszt wad  
powstałych na skutek swoich działań lub zaniechań lub  
do których powstania działania lub zaniechania Wykonawcy przyczyniły się  
w jakimkolwiek zakresie.

Jeżeli Wykonawca w wyznaczonym przez Zamawiającego odpowiednim terminie nie przystąpi do usuwania wad, albo w tym terminie wad nie usunie, Zamawiający po uprzednim zawiadomieniu Wykonawcy powierzy ich usunięcie osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy.

Niezależnie od uprawnień wymienionych w niniejszym paragrafie, Zamawiającemu przysługuje prawo do żądania naprawienia poniesionej szkody. W szczególności Wykonawca zobowiązuje się do zwrotu Zamawiającemu wszelkich kwot, które zostały zapłacone przez Zamawiającego w nieuzasadnionej wysokości na skutek działań lub zaniechań Wykonawcy.

Od odpowiedzialności, o której mowa w niniejszym paragrafie, Wykonawca może się zwolnić, jeżeli wada oraz szkoda Zamawiającego powstała na skutek siły wyższej, z wyłącznej winy Zamawiającego.

Gwarancja jakości o której mowa w niniejszym paragrafie nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień Zamawiającego wynikających z przepisów o rękojmi za wady.

§ 14

**Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy ustawy Kodeksu Cywilnego, ustawy Prawo zamówień publicznych oraz ustawy Prawo budowalne.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo rozwiązania umowy, jeśli zajdzie co najmniej jedna z okoliczności przewidzianych w treści art. 145a ustawy pzp.
3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy mogą być dokonywane z zachowaniem formy pisemnej wyłącznie w formie aneksu za zgodą Stron pod rygorem nieważności
4. Wszelkie spory mogące wynikać w związku z realizacją mniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w 4 jednobrzmiących egzemplarzach: 3 egzemplarze dla Zamawiającego i 1 dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**

1. Treść § 1 zostanie dostosowana po wyborze oferty najkorzystniejszej [↑](#footnote-ref-1)
2. Treść § 4 zostanie dostosowana po wyborze oferty najkorzystniejszej [↑](#footnote-ref-2)
3. Treść §5 zostanie dostosowana po wyborze oferty najkorzystniejszej [↑](#footnote-ref-3)
4. Treść §9 zostanie dostosowana po wyborze oferty najkorzystniejszej [↑](#footnote-ref-4)
5. Treść §13 zostanie dostosowana po wyborze oferty najkorzystniejszej [↑](#footnote-ref-5)