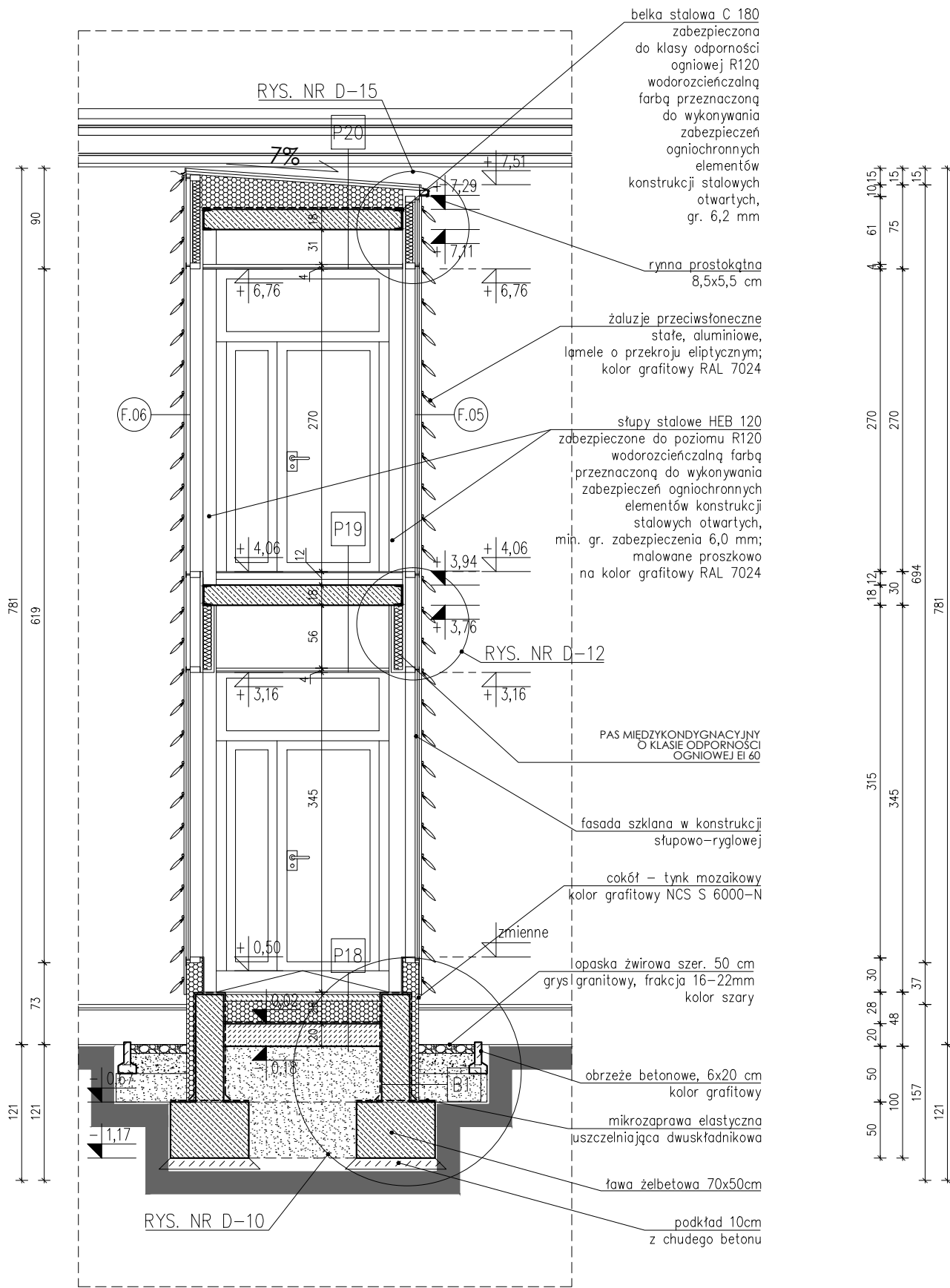


PRZEKRÓJ I-I

SKALA 1:50

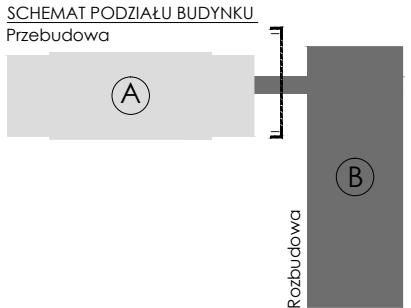


- UWAGI OGÓLNE:
- jako nadrzędną należy traktować branżę architektoniczną,
 - rysunki rozpatrywać łącznie,
 - projekt należy rozpatrywać całościowo wraz z opisem technicznym i rysunkami branżowymi; wszystkie elementy ujęte w opisie technicznym, a nie ujęte na rysunkach lub odwrotnie należy traktować tak jakby były ujęte w obu częściach dokumentacji projektowej,
 - przed przystąpieniem do robót sprawdzić w odpowiednich projektach roboty związane; ewentualne wady koordynacji przedstawić nadzorowi autorskiemu przed przystąpieniem do robót; prowadzenie robót w przypadku stwierdzenia wad koordynacji projektu jest zabronione; w szczególności zabronione jest prowadzenie robót w oparciu o dokumentację jednej branży bez sprawdzenia ich odniesień do architektury,
 - do wykonania należy zastosować materiały i wyroby dopuszczone do obrotu i stosowania w budownictwie na terenie RP i EU,
 - całość prac należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi przepisami sanitarnymi, BHP i p.poż., obowiązującymi polskimi normami, normami branżowymi, instrukcjami producentów oraz obowiązującymi warunkami wykonania i odbioru robót,
 - roboty nieuwjęte w dokumentacji, a wynikające z technologii budowy, zastosowania materiałów lub montażu urządzeń winny być uwzględnione w kosztorysie ofertowym Wykonawcy; brak ich wyszczególnienia w dokumentacji nie może stanowić podstawy do roszczeń finansowych Wykonawcy w stosunku do Inwestora lub Biura Projektów,
 - wykonawca jest zobowiązany do dokonania obmiaru robót, na podstawie którego dokonywany będzie zakup określonych ilości materiałów,
 - wszystkie materiały i systemy są produktami sugerowanymi i może nastąpić ich zamiana na produkt inny pod warunkiem, że będzie równoważny; równoważny oznacza: taki sam lub lepszy pod względem technicznym, ilościowym, jakościowym i estetycznym,
 - wszystkie wymiary, poziomy i specyfikacje należy sprawdzić przed rozpoczęciem budowy, dokonaniem zamówień,
 - elementy wykańczające obiekt, w tym elewacje, należy przedstawić w formie prób kolorystyczno-materiałowych do akceptacji Głównego Projektanta w trakcie nadzoru autorskiego,
 - jakiegokolwiek wątpliwości lub niejasności należy wyjaśnić z Głównym Projektantem.

OZNACZENIA MATERIAŁÓW

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- WYBURZENIA
- ŻELBET
- BLOCKI GAZOBETONOWE
- BLOCKI SILIKATOWE
- BETON
- STYROPIAN / STYRODUR
- WEŁNA MINERALNA

- UWAGI SZCZEGÓLNE:
- poręcze przy schodach i pochylniach powinny być oddalone o 0,05 m od ścian, do których są mocowane, nie powinny mieć ostro zakończonych elementów
 - przejścia instalacji przez fundamenty (podłogi na gruncie, ściany fundamentowe) należy zabezpieczyć hydroizolacyjnie systemowymi kotnierzami i mufami,
 - wymiary podano w świetle konstrukcji,
 - wymiary podano w centymetrach.



PROJEKT WYKONAWCZY	
Projekt stanowi własność intelektualną firmy: R3D3 Pracownia Architektoniczna Grzegorz Ziętek. Wszelkie prawa, w tym prawa autorskie, zastrzeżone. Opracowywanie, kopiowanie i wykorzystywanie bez pisemnej zgody pracowni zabronione.	
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Grzegorz Ziętek nr upr. PO/KK/423/2011
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Patryk Pniewski nr upr. PO/KK/287/2009
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Anna Sokalska mgr inż. arch. Joanna Tłaga - Dąbrowska inż. arch. Michał Malewczyk mgr inż. arch. Agnieszka Ziółkowska
OBIEKT:	ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA WRAZ ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU BYŁEJ SZKOŁY PRZEZNACZONEGO NA "EDUKACYJNY INKUBATOR PRZEDSIĘBIORCZOŚCI W ZDZIWOJU NOWYM I ZDZIWOJU STARYM" JAKO SPOŚÓB NA REWITALIZACJĘ TERENÓW WYSIEDLANYCH PRZEZ NIEMIECKIEGO OKUPANTA W CZASIE II WOJNY ŚWIATOWEJ
LOKALIZACJA:	dz. nr 129/4, 130; obr. 0051 Zdzifów Nowy dz. nr 10; obr. 0052 Zdzifów Stary gm. Chorzele, powiat Przasnyski
PRZEDMIOT RYSUNKU:	PRZEKRÓJ I-I
BRANŻA: ARCHITEKTURA	SKALA: 1:50
DATA: styczeń 2018	NR RYSUNKU: A-18