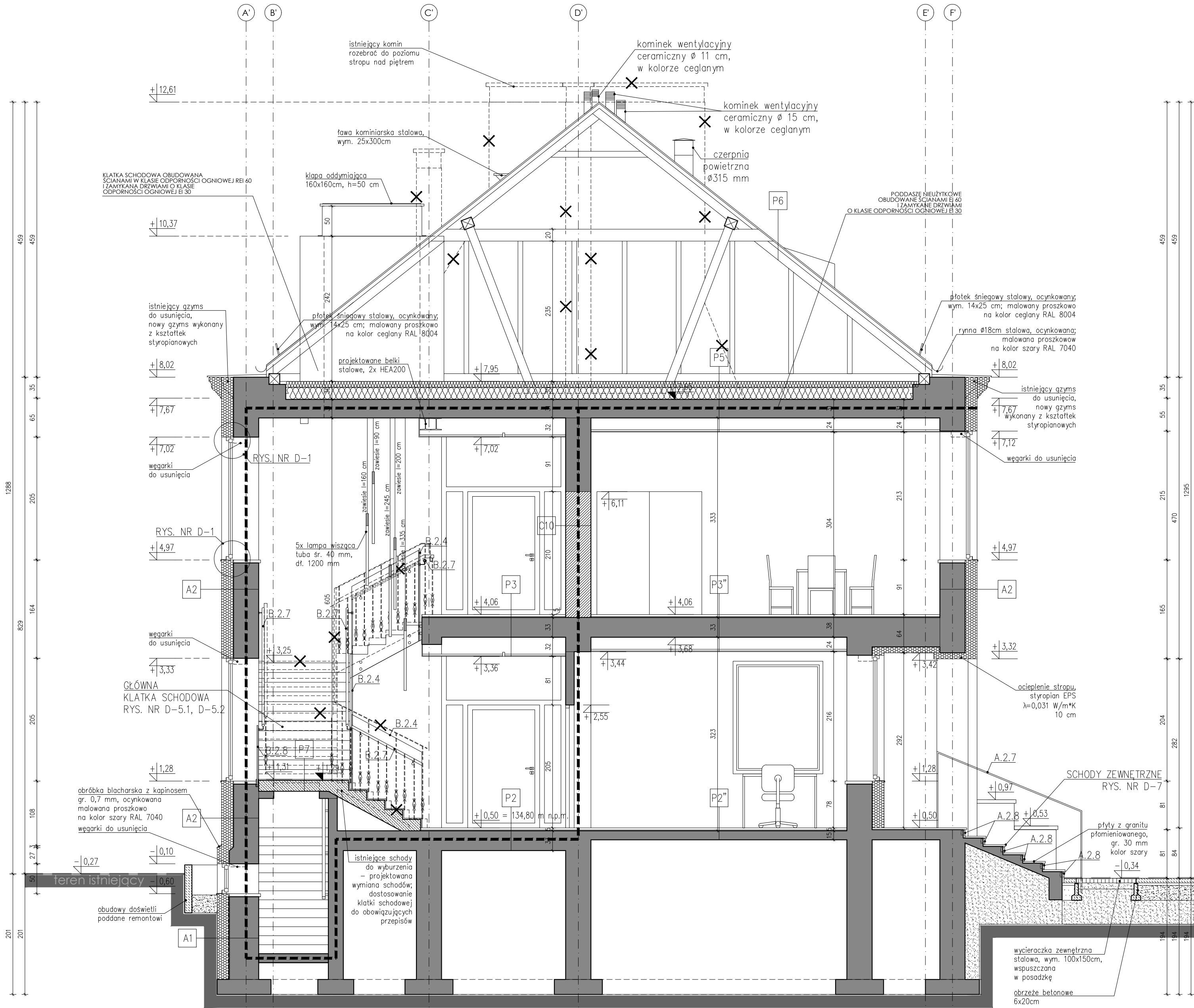
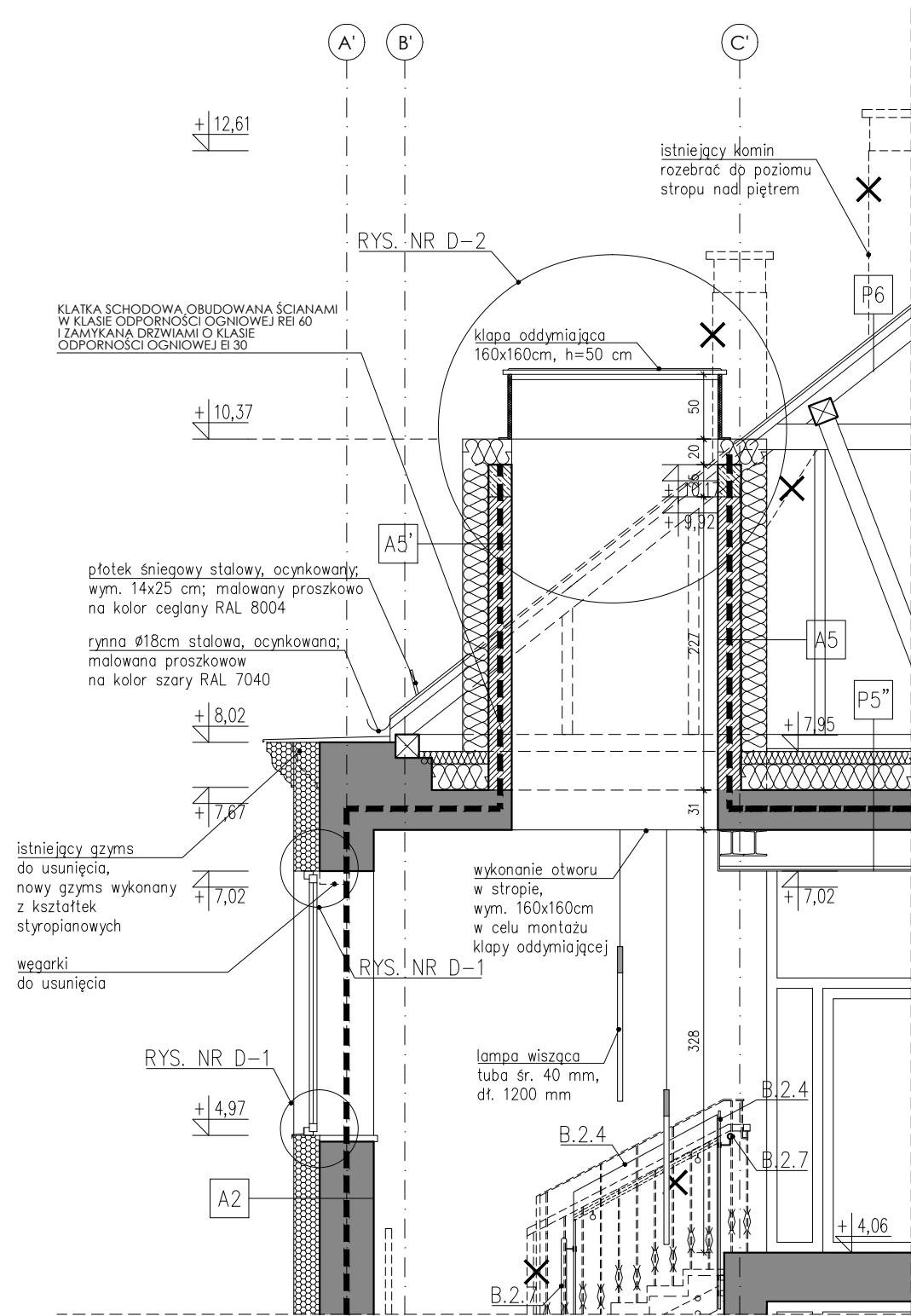


PRZEKRÓJ J-J
SKALA 1:50



± 0,00 p.p.p. = + 134,30 m n.p.m.

PRZEKRÓJ L-L
SKALA 1:50



LEGENDA:

A. ELEMENTY ZEWNĘTRZNE

A.2 Elementy zagospodarowania terenu

- A.2.7 - balustrada schodów zewnętrznych - płaskownik stalowy 60x20 mm; ocynkowany, malowany proszkowo na kolor grafitowy RAL 7016
- A.2.8 - oświetlenie zewnętrzne IP65, schodowe LED, oprawa aluminiowa wym. 320x70 mm, gt. 65 mm, malowana proszkowo na kolor grafitowy RAL 7016

B. ELEMENTY WEWNĘTRZNE

B.2 Balustrady i poręcze

- B.2.4 - balustrada całoszklana, szyba hartowana laminowana gr. 25,5mm, bezbarwna; h=110 cm mierzone od poziomu podłogi; mocowana na rolach od czoła stropu; rolule Ø40 mm, stal szczerkotkowa
- B.2.7 - poręcz Ø40mm z drewna dębowego olejowanego
- B.2.8 - balustrada szklana, szyba hartowana laminowana gr. 20 mm, bezbarwna; h=110 cm mierzone od poziomu podłogi; mocowana w profilu podłogowym, aluminiowym

UWAGI SZCZEGÓLNE:

- montaż stolarki okiennej i drzwiowej w warstwie termoizolacji ścian (tzw. ciepły montaż)
- poręcze przy schodach i pochylniach powinny być oddalone o 0,05 m od ścian, do których są mocowane
- szklane elementy balustrad wykonać ze szkła o podwyższonej wytrzymałości na uderzenia, tłukącego się na drobne nieostre odłamki
- balustrady nie powinny mieć ostro zakończonych elementów
- podczas realizacji należy sprawdzić drożność kanałów wentylacyjnych i spalinowych; kanały niedrożne należy udrożnić; ponad połacią dachu wyposażyć w ceramiczne nasady kominowe
- przejścia instalacji przez fundamenty (podłogi na gruncie, ściany fundamentowe) należy zabezpieczyć hydroizolacyjnie systemowymi kotnikami i mułami.
- wymiary podano w świetle konstrukcji.
- wymiary podano w centymetrach.

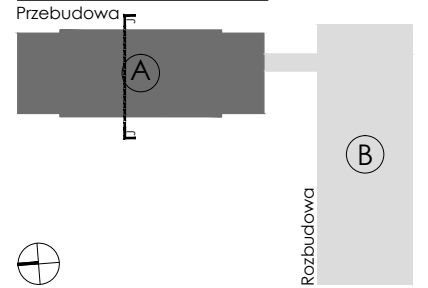
OZNACZENIA MATERIAŁÓW

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- WYBURZENIA
- ŻELBET
- BLOCKI GAZOBETONOWE
- BLOCKI SILIKATOWE
- BETON
- STYROPIAN / STYRODUR
- WEŁNA MINERALNA

UWAGI OGÓLNE:

- jako nadrzędną należy traktować branż architektoniczną.
- rysunki rozpatrywać łącznie.
- projekt należy rozpatrywać całościowo wraz z opisem technicznym i rysunkami branżowymi; wszystkie elementy ujęte w opisie technicznym, a nie ujęte na rysunkach lub odwrotnie należy traktować tak jakby były ujęte w obu częściach dokumentacji projektowej.
- przed przystąpieniem do robót sprawdzić w odpowiednich projektach roboty związane; ewentualne wady koordynacji przedstawić nadzorowi autorskiemu przed przystąpieniem do robót; prowadzenie robót w przypadku stwierdzenia wad koordynacji projektu jest zabronione; w szczególności zabronione jest prowadzenie robót w oparciu o dokumentację jednej branży bez sprawdzenia ich odniesień do architektury.
- do wykonania należy zastosować materiały i wyroby dopuszczone do obrotu i stosowania w budownictwie na terenie RP i EU.
- całość prac należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi przepisami sanitarnymi, BHP i p.poż., obowiązującymi polskimi normami, normami branżowymi, instrukcjami producentów oraz obowiązującymi warunkami wykonania i odbioru robót.
- roboty nieujęte w dokumentacji, a wynikające z technologii budowy, zastosowania materiałów lub montaż urządzeń winny być uwzględnione w kosztorysie ofertowym Wykonawcy; brak ich wyszczególnienia w dokumentacji nie może stanowić podstawy do rozszcze finansowych Wykonawcy w stosunku do Inwestora lub Biura Projektów.
- wykonawca jest zobowiązany do dokonania obmiaru robót, na podstawie którego dokonywany będzie zakup określonych ilości materiałów.
- wszystkie materiały i systemy są produktami sugerowanymi i może nastąpić ich zamiana na produkt inny pod warunkiem, że będzie równoważny; równoważny oznacza: taki sam lub lepszy pod względem technicznym, jakościowym i estetycznym.
- wszystkie wymiary, poziomy i specyfikacje należy sprawdzić przed rozpoczęciem budowy, dokonaniem zamówień.
- elementy wykańczające obiekt, w tym elewacje, należy przedstawić w formie prób kolorystyczno-materiałowych do akceptacji Głównego Projektanta w trakcie nadzoru autorskiego.
- jakiegokolwiek wątpliwości lub niejasności należy wyjaśnić z Głównym Projektantem.

SCHEMAT PODZIAŁU BUDYNKU



PROJEKT WYKONAWCZY

Projekt stanowi własność intelektualną firmy: R3D3 Pracownia Architektoniczna Grzegorz Zieliński. Wszelkie prawa, w tym prawa autorskie, zastrzeżone. Opracowywanie, kopiowanie i wykorzystywanie bez pisemnej zgody pracowni zabronione.

PROJEKTANT: mgr inż. arch. Grzegorz Zieliński nr upr. PO/KK/423/2011

SPRAWDZAJĄCY: mgr inż. arch. Patryk Pniwski nr upr. PO/KK/287/2009

OPRACOWANIE: mgr inż. arch. Anna Sokalska mgr inż. arch. Joanna Tłaga - Dąbrowska inż. arch. Michał Małewczyk mgr inż. arch. Agnieszka Ziolkowska

OBIEKT: ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA WRAZ ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU BYŁEJ SZKOŁY PRZEZNACZONEGO NA EDUKACYJNY INKUBATOR PRZEDSIĘWZĘCZOŚCI W ZDZIWOJU NOWYM I ZDZIWOJU STARYM

JAKO SPOŚÓB NA REWITALIZACJĘ TERENÓW WYSIEDLANYCH PRZEZ NIEMIECKIEGO OKUPANTA W CZASIE II WOJNY ŚWIATOWEJ

LOKALIZACJA: dz. nr 129/4, 130; obr. 0051 Zdziwów Nowy dz. nr 10; obr. 0052 Zdziwów Stary gm. Chorzele, powiat Przasnyski

PRZEDMIOT RYSUNKU: PRZEKRÓJ J-J, L-L

BRANŻA: ARCHITEKTURA SKALA: 1:50

DATA: styczeń 2018 NR RYSUNKU: A-19