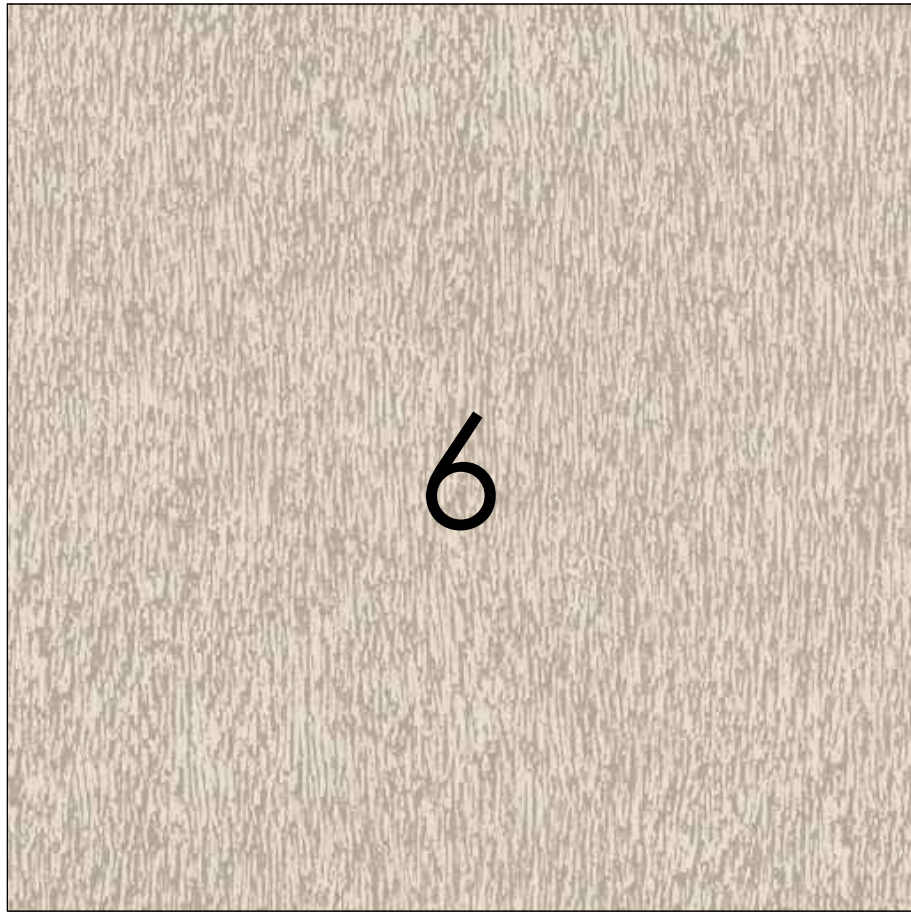
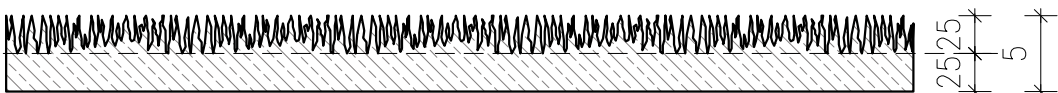


WZORY PŁYT ELEWACYJNYCH Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO
O STRUKTURZE STRZECZY

SKALA 1:5



PRZESZKÓJ PRZESZ PŁYTY



płyty z betonu architektonicznego wym. 598x598 mm, gr. 50 mm
o strukturze strzecz; głębokość struktury 25 mm;
płyty barwione w masie na kolor beżowy NCS S 1505-Y30R

UWAGA:
Struktura strzecz uzyskana za pomocą elastycznej matrycy wykonanej z elastomerów poliuretanowych. Matrycę należy wkonać z odcisku rzeczywistej próbki strzecz.
Należy wykonać próbkę pozwalającą na uzyskanie 8 różnych płyt o indywidualnym wzorze – min. wymiar próbki 240x120 cm.
Uzyskane próbki należy przedstawić do akceptacji projektanta w trakcie nadzoru autorskiego. Matryca wykonana według technologii wybranego producenta płyt betonowych.

UWAGI SZCZEGÓLNE:
- płyty wykonać z betonu a:
- minimalnej klasie betonu C30/37
- minimalnej klasie ekspozycji XC4, XF3, XA1
- klasie zawartości chlorków Cl 0,20
- minimalnym stopniu wodoszczelności W8 (wg PN-88/B-06250)
- mrozoodporności F150 (wg PN-88/B-06250)
- nasiąkliwości max. 5% masy (wg PN-88/B-06250)
- gęstości 2300±100 kg/m³
- stabilności konsystencji do 150 mm,
- skład mieszanki betonowej ustala laboratorium producenta płyt,
- zabrudzenia, zacieki i zmiany w zabarwieniu są niedopuszczalne,
- przed ostatecznym złożeniem zamówienia należy wykonać próbę z użyciem właściwych matryc,
- wymiaru podano w milimetrach.

UWAGI OGÓLNE:
- jako nadrzędną należy traktować branżę architektoniczną,
- rysunki rozpatrywać łącznie,
- projekt należy rozpatrywać całościowo wraz z opisem technicznym i rysunkami branżowymi; wszystkie elementy ujęte w opisie technicznym, a nie ujęte na rysunkach lub odwrotnie należy traktować tak jakby były ujęte w obu częściach dokumentacji projektowej,
- przed przystąpieniem do robót sprawdzić w odpowiednich projektach roboty związane; ewentualne wady koordynacji przedstawić nadzorowi autorskiemu przed przystąpieniem do robót; prowadzenie robót w przypadku stwierdzenia wad koordynacji projektu jest zabronione;
w szczególności zabronione jest prowadzenie robót w oparciu o dokumentację jednej branży bez sprawdzenia ich odniesień do architektury,
- do wykonania należy zastosować materiały i wyroby dopuszczone do obrotu i stosowania w budownictwie na terenie RP i EU,
- całość prac należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi przepisami sanitarnymi, BHP i p.poż., obowiązującymi polskimi normami, normami branżowymi, instrukcjami producentów oraz obowiązującymi warunkami wykonania i odbioru robót,
- roboty nieujęte w dokumentacji, a wynikające z technologii budowy, zastosowania materiałów lub montażu urządzeń winny być uwzględnione w kosztorysie ofertowym Wykonawcy; brak ich wyszczególnienia w dokumentacji nie może stanowić podstawy do roszczeń finansowych Wykonawcy w stosunku do Inwestora lub Biura Projektów,
- wykonawca jest zobowiązany do dokonania obmiaru robót, na podstawie którego dokonywany będzie zakup określonych ilości materiałów,
- wszystkie materiały i systemy są produktami sugerowanymi i może nastąpić ich zamiana na produkt inny pod warunkiem, że będzie równoważny; równoważny oznacza: taki sam lub lepszy pod względem technicznym, ilościowym, jakościowym i estetycznym,
- wszystkie wymiary, poziomy i specyfikacje należy sprawdzić przed rozpoczęciem budowy, dokonaniem zamówień,
- elementy wykańczające obiekt, w tym elewacje, należy przedstawić w formie prób kolorystyczno-materiałowych do akceptacji Głównego Projektanta w trakcie nadzoru autorskiego,
- jakiegokolwiek wątpliwości lub niejasności należy wyjaśnić z Głównym Projektantem.

R3D3 PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA	PROJEKT WYKONAWCZY	
	Projekt stanowi własność intelektualną firmy: R3D3 Pracownia Architektoniczna Grzegorz Ziętek. Wszelkie prawa, w tym prawa autorskie, zastrzeżone. Opracowywanie, kopiowanie i wykorzystywanie bez pisemnej zgody pracowni zabronione.	
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Grzegorz Ziętek nr upr. PO/KK/423/2011	
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Patryk Pniwski nr upr. PO/KK/287/2009	
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Anna Sokalska mgr inż. arch. Joanna Tłaga - Dąbrowska inż. arch. Michał Malewczyk mgr inż. arch. Agnieszka Ziolkowska	
OBIEKT:	ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA WRAZ ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU BYŁEJ SZKOŁY PRZEZNACZONEGO NA "EDUKACYJNY INKUBATOR PRZEDSIĘBIORCZOŚCI W ZDZIWOJU NOWYM I ZDZIWOJU STARYM" JAKO SPOŚÓB NA REWITALIZACJĘ TERENÓW WYSIEDLANYCH PRZESZ NIEMIECKIEGO OKUPANTA W CZASIE II WOJNY ŚWIATOWEJ	
LOKALIZACJA:	dz. nr 129/4, 130; obr. 0051 Zdzivój Nowy dz. nr 10; obr. 0052 Zdzivój Stary gm. Chorzele, powiat Przasnyski	
PRZEDMIOT RYSUNKU:	WZORY PŁYT ELEWACYJNYCH Z BETONU ARCHITEKTONICZNEGO	
BRANŻA:	ARCHITEKTURA	SKALA: 1:5
DATA:	styczeń 2018	NR RYSUNKU: A-29