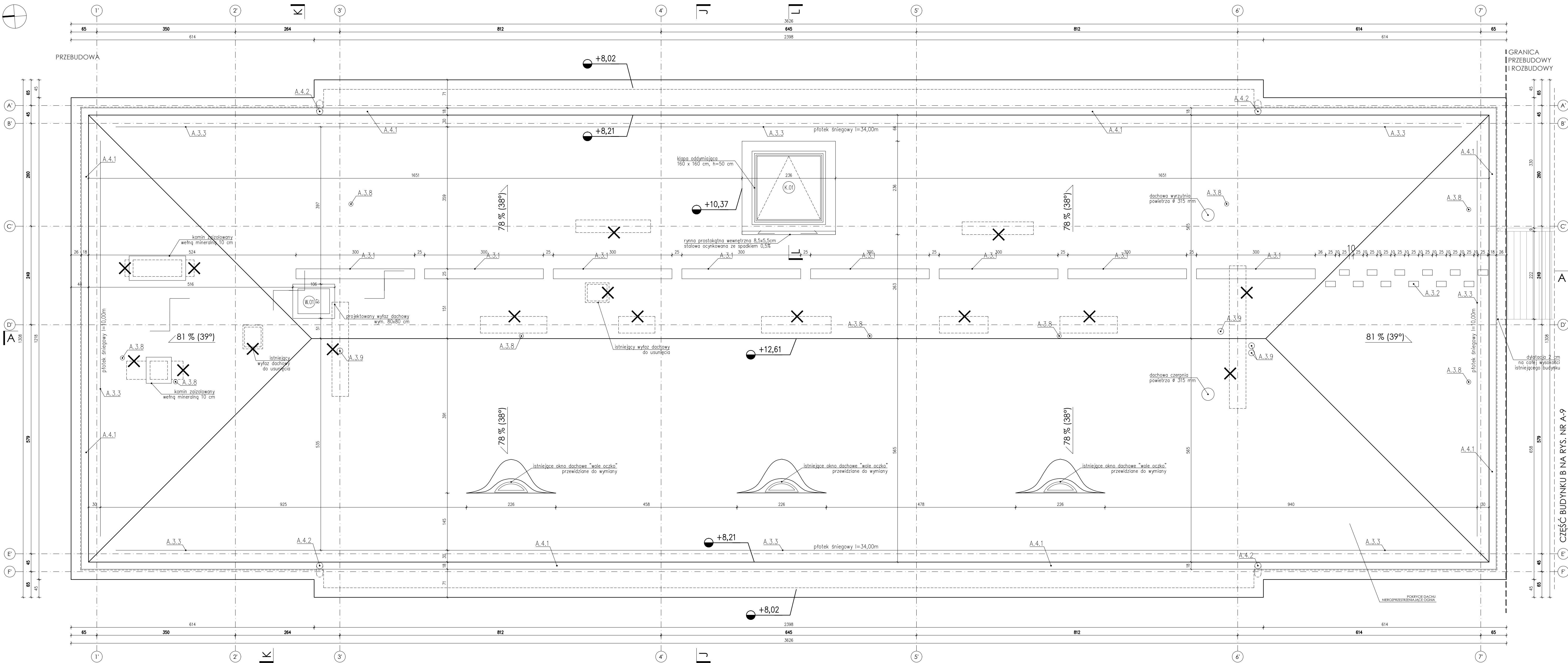


CZĘŚĆ BUDYNKU A - RZUT DACHU

SKALA 1:50



OZNACZENIA GRAFICZNE

- oś konstrukcyjna budynku
- rzędna wykonczenia rzedna konstrukcji
- oznaczenie przekroju
- oznaczenie uwarstwień
- oznaczenie drzwi, okien, fasad szkalnych
- strefa pożarowa lub oddzielenie przecipożarowe

OZNACZENIA MATERIAŁÓW

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- WYBURZENIA

LEGENDA:

- A. ELEMENTY ZEWNĘTRZNE
- A.3.1 - ława kominarska stalowa, ocynkowana; wym. 25x300 cm; malowana proszkowo na kolor ceglany RAL 8004
- A.3.2 - stępie kominarskie stalowe, ocynkowane; wym. 14x25 cm; malowane proszkowo na kolor ceglany RAL 8004
- A.3.3 - płoki śniegowe stalowe, ocynkowane; wys. 20 cm; malowane proszkowo na kolor ceglany RAL 8004
- A.3.8 - komin wentylacyjny Ø 11 cm, ceramiczny, kolor ceglany
- A.3.9 - komin wentylacyjny Ø 15 cm, ceramiczny, kolor ceglany
- A.4.1 - elementy odwodnienia dachów

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - MATERIAŁY NA DACH

CZĘŚĆ BUDYNKU A	
Dach czterospadowy	496,77 m²
dachówka ceramiczna	
blacha na rąbek stojący	
- obudowa klapy dymowej	7,71 m²
- obudowa kominia	4,58 m²
- razem	12,29 m²

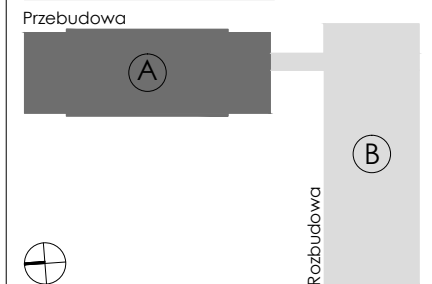
UWAGI SZCZEGÓLNE:

- ławy kominarskie, wym. 25 x 300 cm, stalowe malowane proszkowo na kolor ceglany (kolor dachu)
- stępie kominarskie, wym. 14 x 25 cm, stalowe malowane proszkowo na kolor ceglany (w kolorze dachu)
- mocowniki i wsporniki ław i stępie kominarskich stalowe malowane proszkowo na kolor ceglany (w kolorze dachu)
- płoki śniegowe stalowe h=20 cm, stalowe malowane proszkowo na kolor ceglany (wkładze dachu)
- podczas realizacji należy sprawdzić drożność kanałów wentylacyjnych i spalniowych; kanały niedrożne należy udrożnić; ponad połacią dachu wyposażyć w ceramiczne kominiki wentylacyjne
- na styku płaskiej powierzchni z powierzchnią pionową (np. ścianka atylkowa, ściana szachtu, ściana świetlika dachowego, wykończenie wyłazu dachowego, wykończenie klapy dymowej) zastosować kliny z wetny mineralnej, laminowane papą 10 x 10 cm.

UWAGI OGÓLNE:

- jako nadlegną należy traktować branże architektoniczna,
- rysunki rozpatrywać łącznie,
- projekt należy rozpatrywać całościowo wraz z opisem technicznym i rysunkami branżowymi; wszystkie elementy ujęte w opisie technicznym, a nie ujęte na rysunkach lub odwrotnie, należy traktować tak jakby były ujęte w obu częściach dokumentacji projektowej,
- przed przystąpieniem do robót sprawdzić w odpowiednich projektach roboty związane; ewentualne wady koordynacji przedstawić nadzorowi autorskiemu przed przystąpieniem do robót; prowadzenie robót w przypadku stwierdzenia wad koordynacji projektu jest zabronione; w szczególności zabronione jest prowadzenie robót w oparciu o dokumentację jednej branży bez sprawdzenia ich odniesień do architektury,
- do wykonania należy zastosować materiały i wyroby dopuszczone do obrotu i stosowania w budownictwie na terenie RP i EU,
- całość prac należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi przepisami sanitarnymi, BHP i p.poż., obowiązującymi polskimi normami, normami branżowymi, instrukcjami producentów, oraz obowiązującymi warunkami wykonania i odbioru robót,
- roboty nieujęte w dokumentacji, a wynikające z technologii budowy, zastosowania materiałów lub montażu urządzeń winny być uwzględnione w kosztorysie ofertowym Wykonawcy; brak ich wyszczególnienia w dokumentacji nie może stanowić podstawy do rozszerzenia finansowych Wykonawcy w stosunku do Inwestora lub Biura Projektów,
- wykonawca jest zobowiązany do dokonania obmiaru robót, na podstawie którego dokonywany będzie zakup określonych ilości materiałów,
- wszystkie materiały i systemy są produktami sugerowanymi i może nastąpić ich zamiana na produkt inny pod warunkiem, że będzie równoważny; równoważny oznacza: taki sam lub lepszy pod względem technicznym, ilościowym, jakościowym i estetycznym,
- wszystkie wymiary, poziomy i specyfikacje należy sprawdzić przed rozpoczęciem budowy, dokonaniem zamówień,
- elementy wykańczające obiekt, w tym elewacje, należy przedstawić w formie prób kolorystyczno-materiałowych do akceptacji Głównego Projektanta w trakcie nadzoru autorskiego,
- jakiegokolwiek wątpliwości lub niejasności należy wyjaśnić z Głównym Projektantem.

SCHEMAT PODZIAŁU BUDYNKU



PROJEKT WYKONAWCZY

Projekt stanowi własność intelektualną firmy R3D Pracownia Architektoniczna Grzegorz Ziłek. Wszelkie prawa, w tym prawa autorskie, zastrzeżone. Całkowite wyłączenie odpowiedzialności z tytułu bez pisemnej zgody pracowni zabronione.

PROJEKTANT:

mgr inż. arch. Grzegorz Ziłek

nr upr. PO/KK/423/2011

SPRAWDZAJĄCY:

mgr inż. arch. Patryk Pniewski

nr upr. PO/KK/287/2009

OPRACOWUJĄCY:

mgr inż. arch. Anna Sokalska

mgr inż. arch. Joanna Tłaga - Dąbrowska

inż. arch. Michał Malewicz

mgr inż. arch. Agnieszka Żółkowska

OBJEKT:

ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA WRAZ

ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA

BUDYNKU BYŁEJ SZKOŁY PRZEZNACZONEGO

NA "EDUKACYJNY INKUBATOR

PRZEDSIĘBIORCZOŚCI W ZDZIWIJÓWU NOWYM

I ZDZIWIJÓWU STARYM" JAKO SPOBÓ

NA REWITALIZACJĘ TERENÓW

WYSIEDLANYCH PRZEZ NIEMIECKIEGO

OKUPANTA W CZASIE II WOJNY ŚWIATOWEJ

LOKALIZACJA:

dz. nr 129/4, 130; obr. 0051 Działów Nowy

dz. nr 10; obr. 0052 Działów Stary

gm. Chorzów, powiat Przasnyski

PRZEMOVI RYSUNEK:

BRANŻA: ARCHITEKTURA

SKALA: 1:50

DATA: styczeń 2018

NR RYSUNKU: A-5