

CZEŚĆ BUDYNKU B - I PIĘTRO
ODWRÓCONY RZUT SUFITU

SKALA 1:50



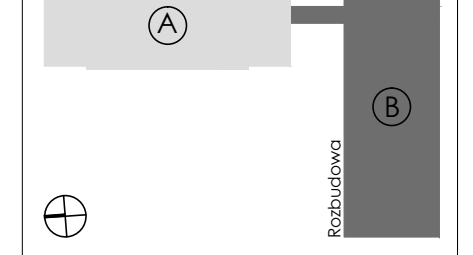
UWAGI SZCZEGÓLNE:

- część budynku B przekrojona jest teoretyczną płaszczyzną wyznaczającą granicę elementów wykończenia tynk, malowanie ścian, drzwi, materiały sufitowe i posadzki, także na balkonach i tarasach szklanych (wentylatory, etc.) oraz układ elementów wyposażenia wnętrza (prawy obświetlenia, rygle fasad, etc.); należą zwłazszczę szczególne uwagi, aby poszczególne elementy tworzyły przesłannę jedną idealną płaszczyzną; punkty wyznaczające płaszczyznę oznaczono na rysunku elewacji;
- wszystkie wymiary pokazane na rysunku odnoszą się do płaszczyzny teoretycznej, a tym samym wyznaczające linie składowa na elementach wykończenia wnętrza (z wyjątkiem elementów sufitowych);
- wszystkie elementy sufitowe wyposażenia wnętrza oraz wykończenia w korytarzach skali szarości - od białej do czarnej - chyba, że w dokumentacji wskazano inny kolor danego elementu;
- zastosowane elementy sufitowe (czajki, oprawy - świetlna, podświetlowa i awaryjna, routery Wi-Fi, anemostaty, etc.) w kolorze identycznym z kolorem wykończenia powierzchni sufitu;
- średnice anemostatów dobrą do średnic odpowiadających kanałów wentylacyjnych (zgodnie z projektem instalacji sanitarnych);
- wymiarowanie elementów od powierzchni ścian w stanie wykończonym;
- wymiarowanie podano w centymetrach.

UWAGI OGÓLNE:

- jako nadzorca należy traktować branżę architektoniczną;
- rysunki rozpoznawć łącznie;
- projekt należy rozpoznawć całościowo wraz z opisem technicznym i rysunkami szczegółowymi; wszystkie elementy ujęte w opisie technicznym, a nie ujęte na rysunkach lub odwrotnie, należy traktować tak jakby były ujęte w obu; w szczególności do robót sprawozdanie w odpowiednich projektach; roboty związane: ewentualne wady koordynacji przedsięwzięcia; nastawienie autorskiego przedsięwzięcia do robót; prowadzenie robót w przypadku stwierdzenia wad koordynacji projektu jest zabronione; jest prowadzenie robót w oparciu o dokumentację jednej branży, bez sprawdzenia ich odniesień do architektury;
- do wykonania należy zastosować materiały i wykończenia zgodnie z obrotu i stosowania w budownictwie na terenie RP; EU;
- całość prac należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej; obowiązującymi przepisami sanitarnymi; BHP i p.poż.; obowiązującymi polskimi normami, normami branżowymi, instrukcjami producentów oraz obowiązującymi warunkami wykonania i odbioru robót;
- roboty nieujęte w dokumentacji, a wynikające z technologii budowy, zastosowania materiałów lub montażu urządzeń winny być uwzględnione w kosztorysie ofertowym; Wykonawcy; brak ich wyłączenia w dokumentacji nie może stanowić podstawy do rozszerzenia finansowych; Wykonawcy w stosunku do inwestora; lub Biura Projektów;
- wykonawca jest zobowiązany do dokonania obmiaru robót, na podstawie planów, dokonanie będzie zakup określonych ilości materiałów;
- wszystkie materiały i systemy są produktami sugerowanymi; może nastąpić ich zamiana na produkt inny pod warunkiem, że będzie równoważny; równoważność oznacza taki sam lub lepszy od względem technicznym, ilościowym, jakościowym i estetycznym;
- wszystkie wymiary, pozostają i specyfikacje należy sprawdzić przed rozpoczęciem budowy; dokonaniem zamówień;
- elementy wykończające obiekt, w tym elewacje, należy przedstawić w formie próby; kolorystyczno-materiałowych do akceptacji Głównego Projektanta w trakcie nadzoru autorskiego;
- pakietówkę wstąpiłości lub niejasności należy wyjścić z Głównym Projektantem.

SCHEMAT PODZIAŁU BUDYNKU
Przebudowa



PROJEKT WYKONAWCZY

1833 Pracownia Architektoniczna Grzegorz Zieliński
Kształtowanie i realizacja obiektów architektonicznych, inżynierskich i technicznych. Opcjonalnie, kopie i wykorzystywanie bez ograniczeń w całości lub częściowo.

PROJEKTANT: mgr inż. arch. Grzegorz Zieliński
nr upr. PO/IKK/423/2011

SPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Patryk Pniński
nr upr. PO/IKK/287/2009

OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Anna Sokalska
mgr inż. arch. Joanna Piłga - Dobrowolska
inż. arch. Michał Molewiczki
mgr inż. arch. Agnieszka Ziolkowska

OBJEKT: ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA WRAZ ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU BYŁEJ SPOKOJNOŚCI PRZEZNACZONEGO NA EDUKACYJNY INKUBATOR PRZEDSIĘBIEMCZOŚCI W ZDWOJUJU NOWYM I EDUWOLU STARYM. JAKO SPOSOB NA REWITALIZACJĘ TERENÓW WYSIEDLA ANCH PRZEZ NIEMIECKIEGO OKUPANTA W CZASIE II WOJNY ŚWIATOWEJ.

LOKALIZACJA: ul. nr 129/A, 130, obr. 0051 Jzdówku Nowy dz. nr 10, obr. 0052 Jzdówku Stary gm. Chorzów, powiat Przasnyski

PRZEMOJNY POKRZYTO: CZĘŚĆ BUDYNKU B I PIĘTRO

OZNACZENIA GRAFICZNE

- czujka optyczna dymu, kolor identyczny z kolorem wykończonej powierzchni sufitu
- obświetlenie owiewane, śr. 202 mm; obudowa z poliwęglanu w kolorze białym
- czujnik obecności 360°, kolor identyczny z kolorem wykończonej powierzchni sufitu
- router Wi-Fi dostępowy, kolor identyczny z kolorem wykończonej powierzchni sufitu
- anemostat, z błochy nierdzewnej malowanej proszkowo na kolor biały RAL 9003
- obświetlenie ewakuacyjne: obudowa z poliwęglanu, z kłosem opalającym wym. 32x20x41 mm
- kinkieli tafelekowy IP 44, śr. 6cm, h=70cm; oprawa chromowana, szkło malowe wys. montażu 130 cm (średnica oprawy)

OZNACZENIA MATERIAŁÓW

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŻELBET
- BLOKCI GAZBETONOWE
- BLOKCI SILIKATOWE
- STYROPIAN / STYRODUR
- WĘLNA MINERALNA

GRANICA PRZEBUDOWY I ROZBUDOWY

CZEŚĆ BUDYNKU A NA RYS. NR W-26

CZEŚĆ BUDYNKU B I PIĘTRO
ODWRÓCONY RZUT SUFITU

BRANŻA: ARCHITEKTURA SKALA: 1:50
DATA: styczeń 2018 WZBUDOWA: W-29