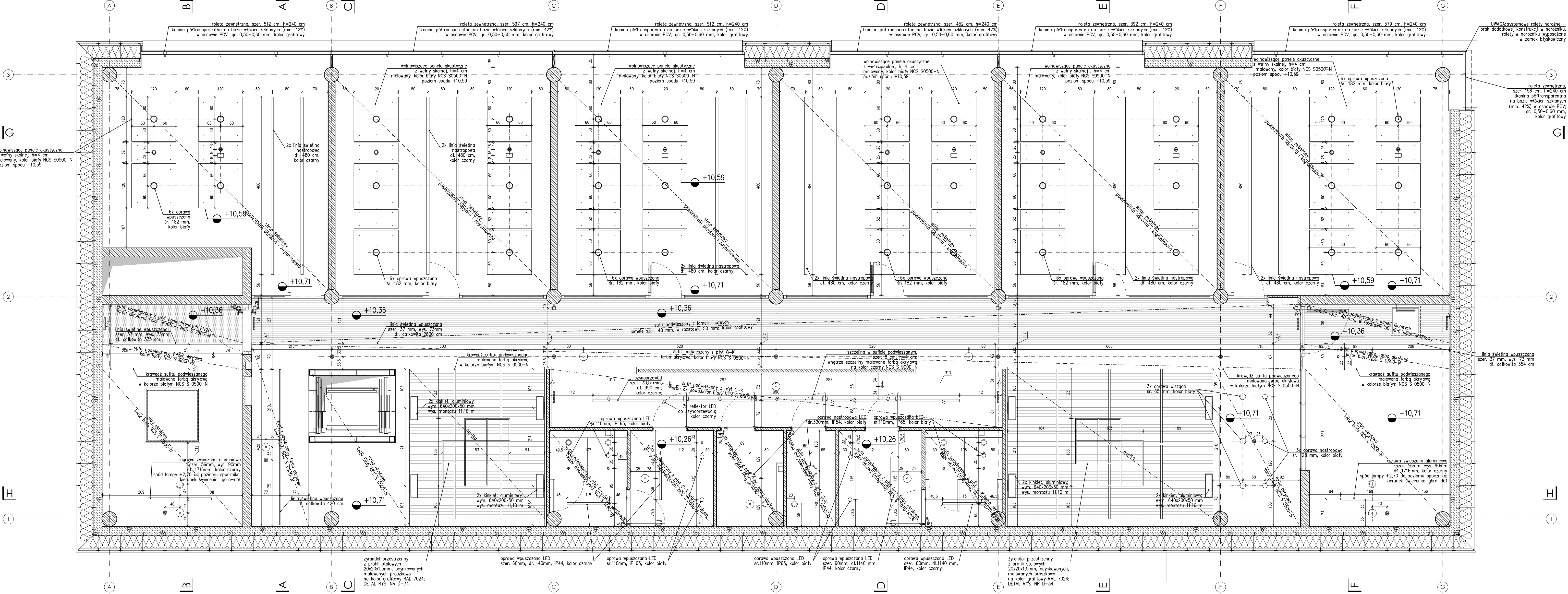
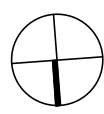


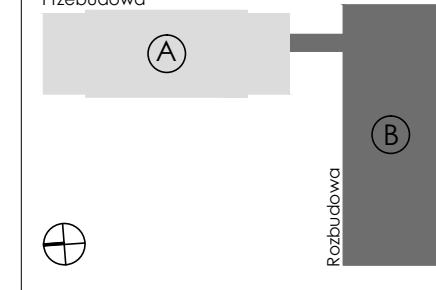
CZEŚĆ BUDYNKU B - II PIĘTRO
ODWRÓCONY RZUT SUFITU
SKALA 1:50



UWAGA: systemowe rolety narzowne –
brak dodatkowej konstrukcji w narożniku,
rolety w narożniku wyposażone
w zamek blokujący

UWAGI OGÓLNE:
- jako nadzorca należy traktować branżę architektoniczną.
- rysunki rozpatrywać łącznie.
- projekt należy rozpatrywać całościowo wraz z opisem technicznym i rysunkami branżowymi; wszystkie elementy ujęte w opisie technicznym, a nie ujęte na rysunkach lub odwrotnie, należy traktować tak jakby były ujęte w obu częściach dokumentacji projektowej.
- przed przystąpieniem do robót sprawdzić w odpowiednich projektach roboty związane; ewentualne wady koordynacji przedstawić nadziorowi autorskiemu przed przystąpieniem do robót; prowadzenie robót w przypadku stwierdzenia wad koordynacji projektu jest zabronione; w szczególności zabronione jest prowadzenie robót w oparciu o dokumentację jednej branży bez sprawdzenia ich odniesień do architektury.
- do wykonania należy zastosować materiały i wyroby dopuszczone do obrotu i stosowania w budownictwie na terenie RP i EU.
- całość prac należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi przepisami sanitarnymi, BHP i p.poz., obowiązującymi polskimi normami, normami branżowymi, instrukcjami producentów oraz obowiązującymi warunkami wykonania i odbioru robót.
- roboty nieujęte w dokumentacji, a wynikające z technologii budowy, zastosowania materiałów lub montażu urządzeń winny być uwzględnione w kosztorysie ofertowym Wykonawcy; brak ich wyszczególnienia w dokumentacji nie może stanowić podstawy do roszczeń finansowych Wykonawcy, w stosunku do Inwestora lub Biura Projektów.
- wykonawca jest zobowiązany do dokonania obrotu robót, na podstawie którego dokonywany będzie zakup określonych ilości materiałów.
- wszystkie materiały i systemy są produktami sugerowanymi i może nastąpić ich zamiana na produkt inny pod warunkiem, że będzie równoważny; równoważny oznacza: taki sam lub lepszy pod względem technicznym, ilościowym, jakościowym i estetycznym.
- wszystkie wymiary, pozomy i specyfikacje należy sporządzić przed rozpoczęciem budowy; dokonaniem zamówień.
- elementy wykończające obiekt, w tym elewacje, należy przedstawić w formie próby kolorystyczno-materiałowych do akceptacji Głównego Projektanta w trakcie nadzoru autorskiego.
- jakieśkolwiek wątpliwości lub niejasności należy wyjaśnić z Głównym Projektantem.

SCHEMAT PODZIAŁU BUDYNKU
Przebudowa



PROJEKT WYKONAWCZY
Projekt stanowi własność intelektualną firmy: 8303 Pracownia Architektoniczna Grzegorz Ziętek. Wszelkie prawa, w tym prawa autorskie, zastrzeżone. Opublikowanie lub rozpowszechnienie bez pisemnej zgody pracowni zabronione.

PROJEKTANT: mgr inż. arch. Grzegorz Ziętek
nr upr. PO/KK/423/2011
SPRAWDZAJĄCY: mgr inż. arch. Patryk Pniński
nr upr. PO/KK/287/2009
OPRACOWUJĄCY: mgr inż. arch. Anna Sokółka
mgr inż. arch. Joanna Tiaga - Dąbrowska
inż. arch. Michał Malewicz
mgr inż. arch. Agnieszka Jęlkowska
OBJEKT: ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA WRAZ ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU BYŁEJ SZKOŁY PRZEPRZECZNOCZONEJ NA EDUKACYJNY INKUBATOR PRZEDSIĘBIORCZOŚCI W IDZIWOJU NOWYM I IDZIWOJU STARYM JAKO SPOSOB NA REWITALIZACJĘ TERENÓW WYSEDLANYCH PRZEZ NIEMIECKIEGO OKUPANTA W CZASIE II WOJNY ŚWIATOWEJ
LOKALIZACJA: dz. nr 129/4, 130, obr. 0051 Żdźwiż Nowy, dz. nr 10, obr. 0052 Żdźwiż Stary, gm. Chorzele, powiat Przasnyski
PRZEDMIOT RYSUNKU: CZĘŚĆ BUDYNKU B II PIĘTRO
ODWRÓCONY RZUT SUFITU

BRANŻA: ARCHITEKTURA
SKALA: 1:50
DATA: styczeń 2018
NR RYSUNKU: W-30

OZNACZENIA GRAFICZNE

- czujka optyczna dymu, kolor identyczny z kolorem wykończonej powierzchni sufitu
- oświetlenie awaryjne, sz. 202 mm; obudowa z poliwęglanu w kolorze białym
- czujnik obecności 360°, kolor identyczny z kolorem wykończonej powierzchni sufitu
- router Wi-Fi dostawczy, kolor identyczny z kolorem wykończonej powierzchni sufitu
- anemostat, z blachy nierdzewnej malowanej proszkowo na kolor biały RAL 7003
- oświetlenie awaryjne; obudowa z poliwęglanu, z kloszem opalizującym; wym. 325x250x41 mm
- kinkiet łazienkowy IP 44, sz. 64 mm, h=76 mm; oprawa chromowana, szkło matowe, wys. montażu 150 mm (środek oprawy)

OZNACZENIA MATERIAŁÓW

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ZELBET
- BLOKCI GAZOBETONOWE
- BLOKCI SILIKATOWE
- STYROPIAN / STYRODUR
- WELNA MINERALNA

UWAGI SZCZEGÓLNE:

- część budynku B przekrojona jest teoretyczną płaszczyzną wyznaczającą granicę elementów wykończenia (np. malowanie ścian, drzwi, materiały sufitowe i posadzkowe, także na balustradach i łazidach szklanych wewnętrznych etc.) oraz układ elementów wyposażenia wnętrz (oprawy oświetleniowe, regły łazid etc.); należy zwrócić szczególną uwagę, aby poszczególne elementy tworzyły przestrzenie jedną idealną płaszczyzną; punkty wyznaczające płaszczyznę zaznaczono na rysunku elewacji.
- wszystkie wymiary pokazane na rysunku odnoszące się do płaszczyzny teoretycznej, a tym samym wyznaczające linie skosów na elementach wykończenia wnętrz należy traktować jako pomocnicze i wyznaczyć je poprowadzić na budowie za pomocą techniki laserowej.
- wszystkie elementy sufitowe wyposażenia wnętrz oraz wykończenia w kolorach skal szorstki - od białego do czarnego - chyba, że w dokumentacji wskazano inny kolor danego elementu.
- kinkiet łazienkowy IP 44, sz. 64 mm, h=76 mm; oprawa chromowana, szkło matowe, wys. montażu 150 mm (środek oprawy).
- wymiarowanie elementów od powierzchni ścian w stanie wykończonym.
- wymiarowanie podano w centymetrach.